



## Hip-Hop Klasse an der LMG – Sei dabei!

Sehr geehrte Eltern und Erziehungsberechtigte,  
wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass unsere Schule ab dem kommenden Schuljahr eine **Hip-Hop-Profilklasse** für Schüler:innen der neuen Jahrgangsstufe 5 einführt. Mit diesem neuen Angebot möchten wir die Interessen und Talente Ihrer Kinder gezielt fördern und ihnen im besonderen Maße die Möglichkeit geben, sich sowohl kreativ als auch kulturell weiterzuentwickeln.

### Was ist die Hip-Hop-Profilklasse?

Die Hip-Hop-Profilklasse ist eine besondere Klasse, die neben dem regulären Unterricht einen Schwerpunkt auf die Auseinandersetzung mit der Hip-Hop-Kultur legt. Dies geschieht durch methodische sowie inhaltliche Verankerung im Unterricht sowie auch in Form von Projekttagen und Kooperationen mit externen Künstlern:innen aus der Hip-Hop Kultur.

### Das Prinzip „Each one teach one“

In der Profilklasse verfolgen wir das Prinzip „**Each one teach one**“. Das bedeutet, dass die Schüler:innen und die Lehrer:innen nicht nur miteinander, sondern vor allem voneinander lernen. Das heißt, wir arbeiten stärkenorientiert und profitieren vom Potential und den Fähigkeiten des Anderen. Schüler:innen und Lehrer:innen nehmen gemeinsam an



Workshops mit Expert:innen dieser Kultur teil und wachsen gemeinsam. Ebenso wird den Schüler:innen die Möglichkeit gegeben mit zunehmender Kompetenz Workshops zu geben, um ihre Expertise schulintern und schulextern zu teilen (bspw. das Vermitteln von Breakdance Basics in der 9. Klasse für Fünftklässler). Dadurch soll zum einen die Identifikation mit der Kultur und zum anderen die Persönlichkeitsentwicklung der Schüler:innen gestärkt werden.

### Inhalte der Profilklasse



Der inhaltliche Schwerpunkt der Profilklasse wächst mit den Klassenstufen, um den Schüler:innen eine altersgerechte und umfassende Auseinandersetzung mit der Hip-Hop-Kultur zu ermöglichen. Zudem kann Hip-Hop **fächerübergreifend** eingebunden werden. Das heißt: In anderen Fächern wird der Schwerpunkt Hip-Hop immer wieder aufgegriffen, wenn es thematisch passt.



- **Klassen 5 und 6:**
  - Kennenlernen der Hip-Hop-Kultur und ihrer grundlegenden Werte (z.B. Vielfalt, Chancengleichheit, Kreativität, Zusammenhalt & Zugehörigkeit, Respekt & Anerkennung).
  - Hip-Hop als Tool im Schulalltag: Rituale, Klassenraumgestaltung, Kooperationsspiele zur Gemeinschaftsstärkung,
  - Hip-Hop als Unterrichtsfach im Rahmen der Tutoren-AG „Sozial Stark“(1 Std. wöchentlich),
  - Kennenlernen der Hip-Hop-Szene in meinem Umfeld (z.B. Kooperation mit der “Glashütte” in Porz),
  - Anbindung an AG-Angebote der Schule (z.B. Hip-Hop-AG, Schüler:innenband).
- **Klassen 7 und 8:**
  - WP Darstellen Gestalten (DG) mit Schwerpunkt Hip-Hop ab der 7. Klasse (3 Std. wöchentlich)\*,
  - Theorie und Praxis: Vermittlung der Grundlagen der Hip-Hop-Kultur:  
Die 4 Säulen des Hip-Hop ´s:
    - **Tanz:** Breakdance und Hip-Hop-Choreografien
    - **Musik:** Beatboxing, DJ-Techniken und Musikproduktion
    - **Kunst:** Graffiti und andere kreative Ausdrucksformen
    - **Texte und Sprache:** Rap, Spoken Word und Songwriting
  - Begegnungen mit regionalen Künstler:innen und Praxisprojekte.
- **Klassen 9 und 10:**
  - Kritische Auseinandersetzung mit der Hip-Hop-Kultur,
  - das selbstständige Gestalten und Durchführen von Workshops,
  - Thematisierung von gesellschaftlich relevanten Aspekten und kritischen Themen innerhalb der Hip-Hop-Kultur,
  - Förderung eines reflektierten, kritischen und verantwortungsbewussten Umgangs mit der Hip-Hop-Kultur.

\*Ab der 7. Klasse wird DG/Hip-Hop als Wahlpflichtfach (WP) angeboten, um den Schüler:innen eine vertiefte Auseinandersetzung mit der Kultur und ihren Inhalten zu ermöglichen. Es ist somit wünschenswert, dass Ihr Kind das Wahlpflichtfach Hip-Hop belegt, um die Ziele der Hip-Hop-Profilklasse ganzheitlich zu erfahren. Die Wahl eines anderen WP-Faches ist möglich, allerdings ist dann mit einem Klassenwechsel zu rechnen.





### **Workshops in der Hip-Hop-Profilklasse**

Ein besonderes Highlight der Hip-Hop-Profilklasse sind die regelmäßigen Workshops, die im Laufe des Schuljahres stattfinden. Diese Workshops werden von externen Partner:innen aus der Hip-Hop-Kultur geleitet und bieten den Schüler:innen die Möglichkeit, direkt von erfahrenen Künstler:innen zu lernen und ihr Wissen sowie ihre Fähigkeiten zu erweitern und zu vertiefen. Es werden somit zusätzlich zur jährlichen Projektwoche weitere Workshops und Ausflüge im Bereich Hip-Hop mit externen Künstler:innen durchgeführt.



### **Ziele der Hip-Hop-Profilklasse**

Unsere Hip-Hop-Profilklasse hat das Ziel, die Persönlichkeit und Kreativität der Kinder zu fördern und sie in ihrer individuellen Entwicklung zu unterstützen. Durch die Verbindung von Bewegung, Musik und künstlerischem Ausdruck werden nicht nur motorische und kognitive Fähigkeiten gestärkt, sondern auch die soziale Kompetenz und das Selbstbewusstsein gefördert.

Zudem werden Werte wie Teamgeist, Respekt, Toleranz und Durchhaltevermögen gestärkt, die zentral in der Hip-Hop-Kultur verankert sind.

Durch die Auseinandersetzung mit der Hip-Hop Kultur soll den Schüler:innen ein neuer, interessenorientierter und lebensweltbezogener Zugang zur Schule ermöglicht werden.



Wir freuen uns darauf, gemeinsam mit Ihnen und Ihrem Kind dieses spannende neue Kapitel an unserer Schule zu beginnen!

Mit freundlichen Grüßen

Lisa Jungandreas, Nina Lünemann und Veronika Zielinski



Liebe Eltern und Erziehungsberechtigte,

wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass unsere Schule ab dem nächsten Schuljahr eine neue Hip-Hop-Profilklasse für Schülerinnen und Schüler der neuen Jahrgangsstufe 5 anbietet. Mit diesem Angebot möchten wir die Interessen und Talente Ihrer Kinder fördern und ihnen die Möglichkeit geben, sich kreativ und kulturell weiterzuentwickeln.

### **Was ist die Hip-Hop-Profilklasse?**

Die Hip-Hop-Profilklasse ist eine spezielle Klasse, die neben dem normalen Unterricht einen besonderen Fokus auf die Hip-Hop-Kultur legt. Das bedeutet, dass Themen wie Hip-Hop im Unterricht behandelt werden und es auch Projektwochen und Zusammenarbeit mit Künstlern aus der Hip-Hop-Szene gibt.

### **Das Prinzip „Each one teach one“**

In dieser Klasse lernen die Schülerinnen und Schüler und die Lehrerinnen und Lehrer nicht nur voneinander, sondern auch miteinander. Jeder bringt seine Stärken ein, und so profitieren alle voneinander. Schülerinnen und Schüler mit mehr Erfahrung können zum Beispiel Workshops für andere anbieten, wie zum Beispiel Breakdance-Grundlagen an die Fünftklässler weitergeben. So wird die Kultur besser verstanden und die Persönlichkeitsentwicklung der Schülerinnen und Schüler gefördert.

### **Inhalte der Profilklasse**

Die Themen der Profilklasse passen sich an das Alter der Schülerinnen und Schüler an, damit sie sich mit der Hip-Hop-Kultur immer mehr auseinandersetzen können. Hip-Hop kann auch in anderen Fächern thematisiert werden, wenn es passt.



- **Klassen 5 und 6:**
  - Kennenlernen der Hip-Hop-Kultur und ihrer grundlegenden Werte (z.B. Vielfalt, Chancengleichheit, Kreativität, Zusammenhalt)
  - Hip-Hop im Schulalltag: Rituale, Klassenraumgestaltung, Kooperationsspiele zur Gemeinschaftsstärkung,
  - Hip-Hop als Unterrichtsfach in der Tutoren-AG „Sozial Stark“(1 Std. wöchentlich),
  - Kennenlernen der Hip-Hop-Szene in meinem Umfeld (z.B. Kooperation mit der “Glashütte” in Porz),
  - AG-Angebote der Schule (z.B. Hip-Hop-AG, Schüler:innenband)
  
- **Klassen 7 und 8:**
  - WP Darstellen Gestalten (DG) mit Schwerpunkt Hip-Hop ab der 7. Klasse (3 Std. wöchentlich)\*,
  - Theorie und Praxis: Vermittlung der Grundlagen der Hip-Hop-Kultur:  
Die 4 Säulen des Hip-Hop´s:
    - **Tanz:** Breakdance und Hip-Hop-Choreografien
    - **Musik:** Beatboxing, DJ-Techniken und Musikproduktion
    - **Kunst:** Graffiti und andere kreative Ausdrucksformen
    - **Texte und Sprache:** Rap, Spoken Word und Songwriting
  - Begegnungen mit regionalen Künstler:innen und Praxisprojekte.
  
- **Klassen 9 und 10:**
  - Kritische Auseinandersetzung mit der Hip-Hop-Kultur,
  - das selbstständige Gestalten und Durchführen von Workshops,
  - Thematisierung von gesellschaftlich relevanten Aspekten und kritischen Themen innerhalb der Hip-Hop-Kultur,
  - Förderung eines reflektierten, kritischen und verantwortungsbewussten Umgangs mit der Hip-Hop-Kultur.

\*Ab der 7. Klasse kann das Fach Hip-Hop als Wahlpflichtfach belegt werden, um sich intensiver mit der Kultur zu beschäftigen. Wenn Ihr Kind ein anderes Wahlpflichtfach wählt, könnte es in eine andere Klasse kommen.





### **Workshops in der Profilklassse**

Ein Highlight der Hip-Hop-Profilklassse sind die regelmäßigen Workshops mit Künstlern aus der Hip-Hop-Szene. Diese Workshops geben den Schülerinnen und Schülern die Gelegenheit, von erfahrenen Künstlern zu lernen und ihre Fähigkeiten zu verbessern. Zusätzlich gibt es Ausflüge und weitere Workshops im Bereich Hip-Hop.

### **Ziele der Hip-Hop-Profilklassse**

Wir möchten die Kreativität und Persönlichkeit der Schülerinnen und Schüler fördern und sie in ihrer individuellen Entwicklung unterstützen. Durch Bewegung, Musik und künstlerischen Ausdruck werden die motorischen und sozialen Fähigkeiten gestärkt. Werte wie Teamarbeit, Respekt, Toleranz und Durchhaltevermögen werden vermittelt, die zentrale Bestandteile der Hip-Hop-Kultur sind. So soll der Zugang zur Schule interessanter und lebensnaher für die Schülerinnen und Schüler werden.

Wir freuen uns darauf, gemeinsam mit Ihnen und Ihrem Kind dieses spannende neue Projekt an unserer Schule zu starten!

Mit freundlichen Grüßen

Lisa Jungandreas, Nina Lünemann und Veronika Zielinski