

Das Fach Englisch in der Oberstufe

Language is the road map of a culture. It tells you where its people come from and where they are going.

Rita Mae Brown

1) **Was macht den Grundkurs Englisch so interessant?**

Ihr habt euch in der Sekundarstufe I gefragt, warum ihr so viel englische Grammatik pauken musstet? Der Grund- oder Leistungskurse in Englisch gibt euch die Antwort. Ihr habt nun endlich die Gelegenheit eure englischsprachigen Kenntnisse im interkulturellen Austausch anzubringen und dadurch zu zeigen, welche sprachlichen Kompetenzen in euch stecken.



Dabei konzentriert sich das Fach Englisch in der Oberstufe vor allem auf inhaltliche Aspekte, die jeden von uns betreffen: Ihr möchtet darüber diskutieren, welche Chancen und Risiken das Internet birgt? Ihr habt Lust mehr über die USA, Großbritannien und Australien zu erfahren? Welche Hoffnungen und Träume haben junge Erwachsene überall auf der Welt?

Da die Sprache Englisch nicht nur an der Universität, sondern vor allem auch in der Arbeitswelt eine immer größere Bedeutung gewinnt, kann eine verstärkte Auseinandersetzung mit sprachlichen Feinheiten sowie kulturellen Unterschieden und Gemeinsamkeiten von unschätzbarem Vorteil sein.

2) **Bedingungen und Erwartungen an Teilnehmer des Grund- oder Leistungskurses Englisch**

Eintönige Lückentexte, repetitive Grammatikübungen oder kleinschrittige Vokabelarbeit gehören im Grundkurs Englisch der Vergangenheit an. Der Grund- oder Leistungskurs in Englisch setzt ein gutes grammatisches Verständnis, ein breites Vokabelspektrum sowie gute Fähigkeiten im Lese-



und Hörverstehen voraus. Der Schwerpunkt des Englischkurses liegt auf der Vermittlung soziokulturellem Fachwissens, kommunikativen Feinheiten und facettenreicher Ausdrucksstärke im Analyse- sowie Interpretationswortschatzes. Zudem werden auch das Hör- und Hörsehverstehen sowie der Bereich Sprachmittlung (mediation) gefördert werden.

Ebenso vorausgesetzt wird die kontinuierliche Bereitschaft sich neben dem Unterricht sprachlich weiter zu entwickeln, sprachliche Mängel selbstständig aufzuarbeiten und Wortschatzlücken durch zusätzliche Vokabelarbeit zu schließen. Ein Interesse an englischsprachiger Literatur und Filmen wird erwartet und stellt aufgrund der großen Auswahl sicherlich auch ein Vergnügen dar.

3) Themenübersicht

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens
EF1-1	Meeting people – online and offline	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter
EF1-2	Teenage dreams and nightmares	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter
EF2-2	Going places – intercultural encounters abroad	(Sprachen-)Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland
EF2-1	Getting involved – locally and globally	Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im „global village“
Q1.1-1	The impact of the American Dream – then and now	Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA
Q1.1-2	Making the 'global village' work: ways to a more sustainable world	Chancen und Risiken der Globalisierung
Q1.2-1	Genetic engineering – blessing or curse?	Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft
Q1.2-2	Towards a better world: utopia/dystopia in literature and film	Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft
Q2.1-1	“This great stage of fools...” – Shakespeare in the 21 st century	Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel
Q2.1-2	East meets West: postcolonial India & multicultural Britain today	Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel
Q2.2	Learning, studying and working in a globalized world	Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als <i>lingua franca</i>