Thema: Jahrgang: 7

Europa entdecken Max 20 Std.

Inhaltsfeld:

• Internationalisierung und Globalisierung (3)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Europa: Räumliche, politische und kulturelle Gemeinsamkeiten sowie Unterschiede
 - o Wo liegen Europas Grenzen?
 - o Welche Großlandschaften gibt es in Europa?
 - o Gibt es nur ein einziges Klima in Europa?
 - o Was verbindet die Europäer?
 - o Wie wächst Europa zusammen?
- Europäer und Nicht-Europäer Ein Blick zurück: Entdeckungen und Eroberungen
 - o Erfindungen und ihr Einfluss auf die Seefahrt
 - Entdeckungsreisen und ihr Einfluss auf die außereuropäischen Kulturen
 - Die Eroberung Lateinamerikas und der Aufbau der Kolonialherrschaft
- Ursachen und Folgen von Migration
 - o Warum verlassen Menschen ihre Heimat?
 - o Der Umgang mit Flüchtlingen in Deutschland
 - o Deutschland Ein Einwanderungsland?

Kompetenzen:

- Die SuS beschreiben Schlüsselereignisse, epochale Errungenschaften und wesentliche Herrschaftsformen. (Sk 6)
- Die SuS analysieren in Ansätzen gesellschaftliche, ökonomische und politische Prozesse. (Sk 11)
- Die SuS recherchieren selbständig in eingegrenzten Mediensammlungen und beschaffen zielgerichtet Informationen. (MK1)
- Die SuS orientieren sich mit Hilfe von Karten unterschiedlichen Maßstabes und unterschiedlicher Thematik unmittelbar vor Ort und mittelbar. (MK 9)
- Die SuS identifizieren unterschiedliche Perspektiven sowie kontroverse Standpunkte und geben diese zutreffend wieder. (MK 11)
- Die SuS analysieren komplexere Fallbeispiele auch außerhalb des unmittelbaren eigenen Erfahrungsbereichs. (MK 12)
- Die SuS beurteilen in Ansätzen unterschiedliche Handlungsweisen und dahinter liegende Interessen hinsichtlich der zugrundeliegenden Wertmaßstäbe sowie dessen Verallgemeinerbarkeit. (Uk 4)
- Die SuS gehen mit kulturellen und sozialen Differenzen reflektiert und tolerant um und sind sich dabei der eigenen kulturellen Bedingtheit ihres Handelns bewusst. (HK 5)

Medien/Materialien:

- Menschen, Zeiten, Räume, Bd. 2, Cornelsen 2012, S. 8 ff.
- Diercke Drei Universalatlas

Außerschulische Lernorte:

- Rautenstrauch-Joest-Museum Köln
- Dokumentationszentrum und Museum über die Migration in Deutschland e.V. Köln

Thema:

Zusammenleben von Christen, Juden und Muslimen

Jahrgang: 7

Max 20 Std.

Inhaltsfeld:

Menschenbild und Weltauffassung (9)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Mittelalterliche Weltvorstellungen und geographische Kenntnisse in Asien und Europa
 - o Wie gelingt das Zusammenleben?
 - Wie stellten sich die Menschen im Mittelalter die Welt vor?
- Mit-, Neben- und Gegeneinander am Rande des Abendlandes: Christen, Juden und Muslime im Mittelalter
 - Wie wirkte sich die muslimische Herrschaft in Spanien aus?
 - Warum endete das Zusammenleben von Christen und Muslimen?
 - o Welches Ziel hatten die Kreuzzüge?
 - O Wie wurde Jerusalem erobert?
- Renaissance, Humanismus und Reformation
 - o Wie kam es zum "Neuen Denken"?
 - Warum kam es zur Reformation?
 - $\circ \quad \text{Warum f\"{u}hrten die Bauern Krieg?}$
 - $\circ \quad \text{Welche Folgen hatte die Glaubensspaltung?} \\$
 - o War der Dreißigjährige Krieg nur ein Glaubenskrieg?
 - Wie wirkte sich der Westfälische Frieden von 1648 aus?

Kompetenzen:

- Die SuS beschreiben die Zeit als Dimension, die gemessen, chronologisch eingeteilt sowie periodisiert werden kann. (SK 7)
- Die SuS erklären die Darstellung von Geschichte als durch Quellen gestützte Deutung. (SK 8)
- Die SuS orientieren sich mit Hilfe von Karten unterschiedlichen Maßstabes und unterschiedlicher Thematik unmittelbar vor Ort und mittelbar. (MK 9)
- Die SuS beschreiben komplexere fachspezifische Sachverhalte sprachlich angemessen unter Verwendung relevanter Fachbegriffe. (MK 13)
- Die SuS beurteilen in Ansätzen unterschiedliche Handlungsweisen und dahinter liegende Interessen hinsichtlich der zugrundeliegenden Wertmaßstäbe sowie deren Verallgemeinerbarkeit. (UK 4)
- Die SuS beurteilen in Ansätzen auch komplexere Situationen oder Ereignisse aus verschiedenen Perspektiven. (UK 5)
- Die SuS gehen mit kulturellen und sozialen Differenzen reflektiert und tolerant um und sind sich dabei der eigenen kulturellen Bedingtheit ihres Handelns bewusst. (HK 5)

Medien/Materialien:

- Menschen, Zeiten, Räume, Bd. 2, Cornelsen 2012, S. 48 ff.
- Diercke Drei Universalatlas

Außerschulische Lernorte:

- Wallraf-Richartz-Museum Köln
- Museum Schnütgen Köln

Thema:

Naturräume und Naturgefahren

Jahrgang: 7

Max 18 Std.

Inhaltsfeld:

• Ökologie, Ökonomie und Gesellschaft (4)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Leben in unterschiedlichen Klimazonen
 - o Welche Klimazonen gibt es auf der Erde?
 - Kennzeichen und Verbreitung der verschiedenen Vegetationszonen
- Exkurs: Wir werten Klimadiagramme aus.
- Das Leben in den tropischen Gebieten
 - o Wie leben die Menschen in den feucht-heißen Gebieten?
 - Der tropische Regenwald Kennzeichen und Besonderheiten
 - Ausbeutung und nachhaltiges Wirtschaften im tropischen Regenwald
- Das Leben in der gemäßigteren Zone
 - Klima und Vegetation
 - Landwirtschaft
- Bedrohung von Lebensräumen durch Georisiken
 - o Wie entstehen Vulkane?
 - o Wie ist die Erde aufgebaut?
 - o Wie bewegen sich die Kontinente?
 - o Welche Ursachen haben Erdbeben und Seebeben?
 - o Was geschah in Japan im März 2011?
 - o Was können Stürme bewirken?
 - o Kann man sich vor Naturgefahren schützen?

Kompetenzen:

- Die SuS formulieren ein Grundverständnis zentraler Dimension und wenden zentrale Fachbegriffe im thematischen Kontext an. (SK 2)
- Die SuS stellen den Einfluss menschlichen Handelns auf ausgewählte Natur, Siedlungs- und Wirtschaftsräume dar. (SK 4)
- Die SuS erläutern den Einfluss natürlicher Vorgänge auf ausgewählte Räume. (SK 5)
- Die SuS entnehmen modellhaften Darstellungen für Fragestellungen relevante Informationen. (MK 4)
- Die SuS benennen das Thema und beschreiben den Aufbau bzw. die Strukturelmente von komplexeren Grafiken, Statistiken, Schaubildern, (Klima-) Diagrammen, Bildern sowie historischen Sachquellen und ordnen diese ein. (MK 6)
- Die SuS analysieren und interpretieren mit Hilfestellungen komplexere diskontinuierliche Texte wie Karten, Grafiken, Statistiken, Schaubilder, (Klima-) Diagramme, WebGIS, Bilder, Karikaturen, Filme sowie historische Sachquellen. (MK 8)
- Die SuS entwickeln auch in kommunikativen Zusammenhängen Lösungen und Lösungswege für fachbezogene Probleme und setzen diese ggf. um. (HK 3)

Medien/Materialien:

- Menschen, Zeiten, Räume, Bd. 2, Cornelsen 2012, S. 74 ff.
- 3-fach GL (Diff-Material zum Lehrbuch), Cornelsen 2012, Bd. 2
- Diercke Drei Universalatlas
- "Unsere Erde Der Film" (Dokumentarfilm 2007)

Außerschulische Lernorte:

• Hochwassserschutzmaßnahmen (Siegaue, Köln)

Thema: Jahrgang: 7
Auswirkungen des
Medienkonsums Max 16 Std.

Inhaltsfeld:

• Innovationen, neue Technologien und Medien (5)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Der Einfluss der Medien
 - Zum Einstieg: Auswirkungen und Nutzungsverhalten: Wir erstellen eine Untersuchung zum Thema "Medien im Alltag"
 - Wie unterscheiden sich ARD und ZDF von privaten Sendern?
 - o Welche Rolle spielen die Medien in der Demokratie?
 - Der soziale und gesellschaftliche Einfluss von Medien/ Methode: Wir untersuchen Rollenbilder in der Werbung
- Neue Medien und Internet
 - Gruppenpuzzle:
 - Rund ums Internet Chancen und Gefahren
 - Jugendsünden? das Internet vergisst nichts!
 - Der digitale Fußabdruck Welche Schuhgröße hast du?
 - Zensur im Internet sinnvoller Schutz oder Ende der Freiheit?

Kompetenzen:

- Die SuS analysieren in einfacher Form Funktionen, Rollen und Handlungsmöglichkeiten ausgewählter Personen und Gruppen. (SK 9)
- Die SuS erläutern gesellschaftliche, ökonomische und politische Strukturen. (SK 10)
- Die SuS analysieren in Ansätzen gesellschaftliche, ökonomische und politische Prozesse. (SK 11)
- Die SuS überprüfen vorgegebene Fragestellungen und eigene Vermutungen mittels Erkundungen und Befragungen in Stadt und Region. (MK 10)
- Die SuS stellen Ursachen, Abläufe und Lösungsmöglichkeiten von Konflikten auch außerhalb des unmittelbaren eigenen Erfahrungsbereichs dar. (MK 15)
- Die SuS beurteilen im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter Möglichkeiten, Grenzen und Folgen darauf bezogenen Handelns. (UK 6)
- Die SuS erstellen aus einer vorgegebenen inhaltlichen Auswahl (Medien-) Produkte zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese intentional im (schul-) öffentlichen Raum. (HK 4)

Medien/Materialien:

- Menschen, Zeiten, Räume, Bd. 2, Cornelsen 2012, S. 120 ff.
- 3-fach GL (Diff-Material zum Lehrbuch), Cornelsen 2012, Bd. 1
- www.medienpass.nrw.de

Außerschulische Lernorte:

- WDR Köln
- Lokalredaktion des Kölner Stadtanzeigers

Thema:
Kampf um die politische
Mitbestimmung – ein Längsschnitt

Jahrgang: 7

Max 26 Std.

Inhaltsfeld:

• Herrschaft, Partizipation und Demokratie (1)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Herrschaft im Mittelalter
 - o Wie regierte Karl der Große?
 - Worüber streiten König und Papst
- Die absolutistische Herrschaft
 - o Das Beispiel Frankreich
- Die französische Revolution
 - Die Staatskrise 1788
 - o Was führte zur französischen Revolution?
 - o Die Menschenrechte gültig für alle?
 - o Der Weg zur Republik
 - Die Terrorherrschaft
 - Napoleon und sein Einfluss auf Europa
- Der deutsche Weg zur Demokratie
 - o Internationaler Einfluss auf die deutsche Opposition
 - Die Ursachen und der Verlauf der Revolution von 1848
 - o Woran scheiterte die Einführung der Demokratie?
- Das Deutsche Reich von 1871
 - Die Gründung
 - o War das Deutsche Reich demokratisch?

Kompetenzen:

- Die SuS beschreiben Schlüsselereignisse, epochale Errungenschaften und wesentliche Herrschaftsformen. (SK 6)
- Die SuS analysieren in einfacher Form Funktionen, Rollen und Handlungsmöglichkeiten ausgewählter Personen und Gruppen. (SK 9)
- Die SuS erläutern und analysieren in Ansätzen gesellschaftliche, ökonomische und politische Strukturen und Prozesse. (SK 10/ 11)
- Die SuS analysieren durch konkrete Arbeitsaufträge angeleitet komplexere Textquellen und Sekundärliteratur. (MK 7)
- Die SuS stellen Ursachen, Abläufe und Lösungsmöglichkeiten von Konflikten auch außerhalb des unmittelbaren eigenen Erfahrungsbereichs dar. (MK 15)
- Die SuS erörtern in Ansätzen Möglichkeiten, aus der Vergangenheit Konsequenzen für Gegenwart und Zukunft zu ziehen. (UK 7)
- Die SuS nehmen andere Positionen in und vertreten diese probeweise (Perspektivwechsel). (HK 2)

Medien/Materialien:

- Menschen, Zeiten, Räume, Bd. 2, Cornelsen 2012, S. 174 ff.
- 3-fach GL (Diff-Material zum Lehrbuch), Cornelsen 2012, Bd. 2
- Schulfernsehen (L'etat c'est moi)

Außerschulische Lernorte:

• Brühler Schloss (→ Absolutismus)